

Ma voisine de palier est venue frapper à ma porte ce matin pour me demander si je pouvais l'aider à déplacer son grand piano d'étude en acajou du salon vers la petite pièce du fond. À deux, en glissant des patins de feutre épais sous les lourds pieds sculptés, on a poussé l'instrument sans effort et sans rayer le parquet d'origine. Entendre les premières notes claires et résonnantes qu'elle a jouées pour me remercier a illuminé le reste de ma matinée.