

Ma marraine m'a offert son
ancien appareil photo
argentique des années
soixante-dix avec trois
pellicules noir et blanc. J'ai
passé l'après-midi à faire des
portraits de mon chien dans
le jardin et à comprendre le
réglage de la lumière. J'ai
hâte de voir ce que ça va
donner après le
développement.